

**МАУ ДО Дом детского творчества «Городской» им. С.А. Шмакова**

**Городской семинар руководителей детских организаций ОУ .**

**«Технология социального проектирования»**  
*(инструктивно-методические рекомендации руководителям  
детских организаций образовательных учреждений города)*

**Составитель:** Карпук В.М.  
заведующая методическим  
отделом.

**Липецк  
2015**

## Содержание

Введение.....	3
1. Сущность понятия «Социальное проектирование».....	4
2. Структура работы над социальным проектом.....	7
3. Основные требования к оформлению социального проекта.....	20
4. Практикум: анализ проектов конкурсантов городского конкурса «Лидер 21 века».....	21
Заключение.....	22
Список литературы.....	23

## Введение

Современное образование имеет своей целью формирование ключевых компетенций личности. Особое место при этом отводится гражданской компетентности, подразумевающей социализацию школьников, их включение в общественную жизнь, выработку активной гражданской позиции. Достичь этого результата в рамках традиционного обучения отдельным школьным предметам невозможно, поскольку освоение теоретических знаний в данном случае должно подкрепляться участием детей в практической социальной деятельности. В связи с этим повышенную актуальность приобретает такая форма работы с учащимися, как социальное проектирование.

В целях оказания методической помощи по применению технологии социального проектирования составлены данные рекомендации. В них подробно раскрыта структура работы над проектом, представлены методы и приемы проработки стадий проекта, которые позволят глубже понять и эффективно использовать психолого-педагогические факторы этого метода в практической работе. Также даны рекомендации по оформлению проекта, соответствующие требованиям, предъявляемым участникам конкурсов социальных проектов Российской Федерации.

Инструктивно-методические рекомендации адресованы руководителям детских организаций образовательных учреждений города, заместителям директоров по учебно-воспитательной работе, методистам, педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей.

*"Единственный путь,  
ведущий к знаниям, -  
это деятельность"  
Бернард Шоу*

## 1. Сущность понятия «Социальное проектирование»

### *Слайд-3*

В теории и практике воспитательной работы существует многообразие технологических процессов, различающихся областью применения, целями и задачами. Одним из эффективных методов воспитания является социальное проектирование – метод предполагающий организацию деятельности, направленную на получение результата, в ходе которой идет усвоение новых знаний и действий.

Термин "проектирование" происходит от лат. "projectus" - брошенный вперед; это процесс создания прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта или состояния.

Под **социальным проектированием** понимается самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью.

### *Слайд-4,5,6.*

Главный педагогический смысл этой технологии – создание условий для социальных проб личности. Именно социальное проектирование позволяет воспитаннику решать основные задачи социализации: формировать свою Я - концепцию и мировоззрение, устанавливать новые способы социального взаимодействия с миром взрослых. Для учителя социальное проектирование – это интегрированное дидактическое средство развития, обучения, воспитания, которое позволяет формировать социальные компетентности учащихся, развивать специфические умения и навыки: проектирования, прогнозирования, исследования, проблематизации, презентации.

Позитивной чертой технологии социального проектирования является его универсальность: данная деятельность учащихся может реализовываться как в рамках учебно-воспитательного процесса (на занятиях обществоведения и гражданско-правовых циклов, факультативных занятиях, классных часах), так и вне стен школы - в учреждениях дополнительного образования, общественных, детских и молодежных объединениях.

Весьма целесообразным будет участие молодых граждан во всероссийских акциях и конкурсах социальных проектов, таких как: «Я - гражданин России», «Свой мир мы строим сами».

### **Слайд-7**

#### **Цели социального проектирования:**

- привлечение внимания воспитанников к актуальным социальным проблемам местного сообщества;
- включение обучающихся в реальную практическую деятельность по разрешению одной из этих проблем силами самих учащихся.

### **Слайд-8**

#### **Задачи социального проектирования:**

- повысить общий уровень культуры детей и подростков за счет получения дополнительной информации;
- способствовать формированию *социально-личностных компетенций*: навыки «разумного социального» поведения в сообществе, совершенствование полезных социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности, расчет необходимых ресурсов, анализ результатов и окончательных итогов и т.п.), социальная мобильность и т.д.;
- закрепить навыки командной работы.

### **Слайд-9**

#### **Принципы социального проектирования.**

Ограниченность (по времени, целям и задачам, результатам и т.д.) – это характеристика проекта, позволяющая контролировать ход его реализации по четко определенным этапам на основании обозначенных, измеряемых результатов каждого этапа.

Ограниченность проекта означает, что он содержит:

- этапы и конкретные сроки их реализации;
- четкие и измеряемые задачи;
- конкретные и измеряемые результаты;
- планы и графики выполнения работ;
- конкретное количество и качество ресурсов, необходимых для реализации.

Целостность – общий смысл проекта ясен и очевиден, каждая его часть соответствует общему замыслу и предполагаемому результату.

Последовательность и связность – логика построения частей, которые соотносятся и обосновывают друг друга. Цели и задачи напрямую вытекают из поставленной проблемы. Бюджет опирается на описание ресурсов и сочетается с планом.

Объективность и обоснованность – доказательность того, что идея проекта, подход к решению проблемы оказались не случайным образом, а являются следствием работы авторов по осмыслению ситуации и оценки возможностей воздействия на нее.

Компетентность – адекватное выражение осведомленности авторов в проблематике, средствах и возможностях решения вопроса. Владение технологиями, механизмами, формами и методами реализации проекта.

Жизнеспособность – определение перспектив развития проекта в дальнейшем, возможности его реализации в других условиях, чем он может быть продолжен.

### **Слайд-10**

#### **Ожидаемые результаты социального проектирования:**

–повышенная социальная активность учащихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе;

–готовность органов местного самоуправления выслушать доводы воспитанников и принять их предложения по улучшению социальной ситуации;

–реальный вклад учащихся в изменение социальной ситуации в местном сообществе;

–положительные изменения в сознании детей и подростков, повышение уровня общей культуры воспитанников;

–наличие у членов проектных групп сформированных навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально полезного дела;

–изменение общественного мнения, увеличения числа жителей, готовых лично включиться в практическую деятельность по улучшению социальной ситуации в местном сообществе.

#### **Типичные ошибки социального проектирования:**

–отсутствие информации о технологии подготовки и реализации социальных проектов, о работе других групп учащихся;

–переоценка воспитанниками своих сил и возможностей проектной группы;

–провозглашение «красной» идеи без дальнейших усилий по ее реализации со стороны учащихся, то есть доведения до практических результатов;

–отсутствие реальных источников материально-технического обеспечения и финансирования предложенного социального проекта.

### **Слайд-11**

#### **Роль педагога в социальном проектировании.**

Важным вопросом является роль и позиция взрослого (педагога) в социальном проектировании. Педагог в проектировании может выступать только с позиции соучастия, сотрудничества, совместной деятельности. Вместе с тем на разных этапах социального проектирования позиция педагога может значительно различаться в зависимости от ожиданий учащихся, особенностей социальной и педагогической ситуаций, уровня сформированности готовности учащихся к социальному проектированию и навыков социального взаимодействия.

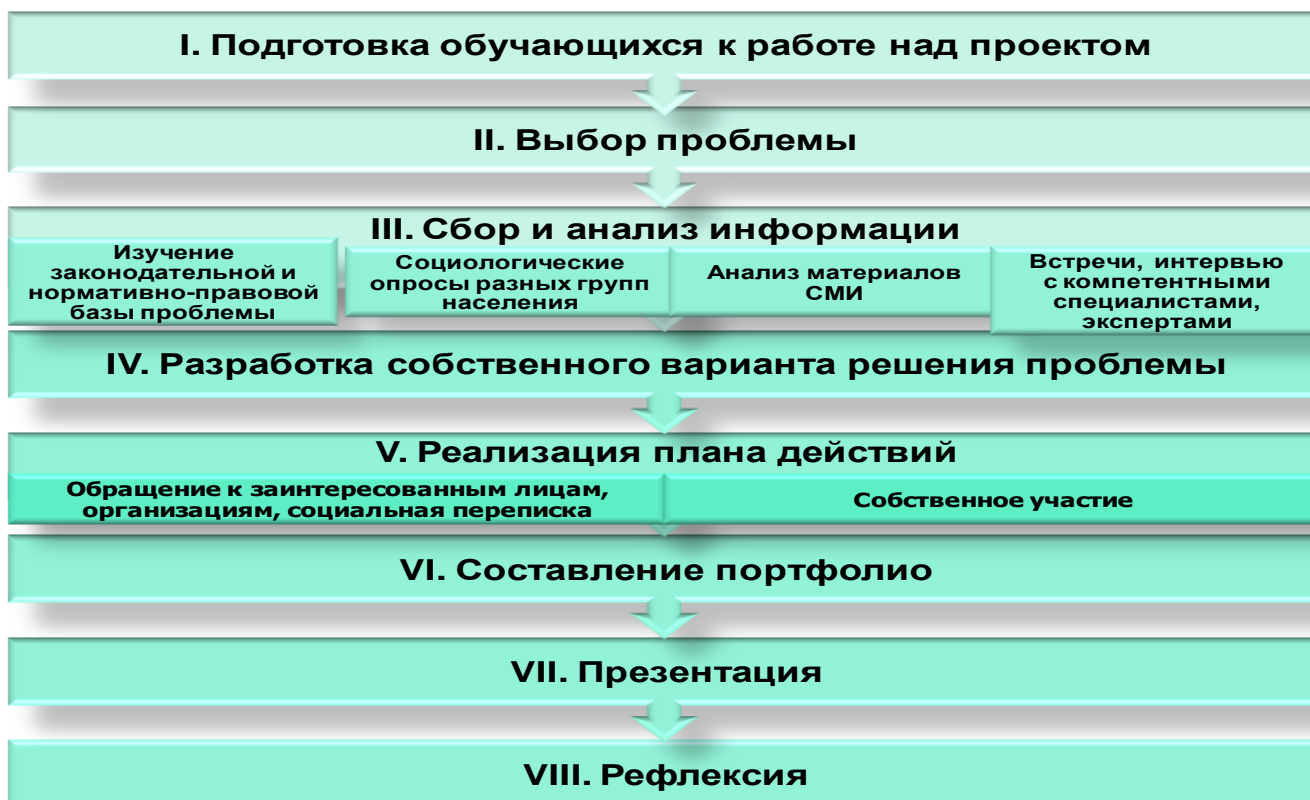
Большое значение имеет готовность (и способность) педагога к смене традиционного для него способа общения с позиции старшего, взрослого, наставника на позицию равного, соучаствующего, принимающего самостоятельность подростка и готового передать подростку ответственность за его поступки. Собственные коммуникативные и организационные навыки педагога в ходе социального проектирования подвергаются значительной нагрузке и проверке, т.к. основная задача взрослого в ходе проектирования — это оказание организационной, консультативной и экспертной помощи подростку.

Педагог выступает своего рода буфером между жесткой социальной действительностью и социальной неопытностью, наивностью и максимализмом подростка, и роль этого “буфера” — не исказить социальную действительность, не “надеть” на подростка розовые очки, приукрашая ее, а обеспечить безопасность ребенка в процессе взаимодействия со средой — психологическую в первую очередь.

### *Слайд-12*

## **2. Структура работы над проектом**

Для того чтобы иметь целостное представление о содержании будущего проекта, рассмотрим структуру построения проекта представленную следующей схемой, которая включает в себя восемь стадий:



Рассмотрим каждую стадию подробнее.

### ***Слайд-13***

#### **1 стадия. Подготовка обучающихся к работе над проектом**

##### ***Задачи первой стадии:***

- актуализировать знания учащихся о структуре органов государственной и местной власти;
- проанализировать нынешнюю ситуацию на данной территории;
- рассмотреть вопросы влияния общественности, СМИ на политику администрации.

Данная стадия предполагает в живой, дискуссионной форме проверку знаний и умений школьников, необходимых для социально-значимой деятельности, их представлений о современном этапе и перспективах развития села, района, города, области.

На этой стадии педагогу предстоит рассказать о специфике проекта, его возможностях решения важных проблем в своей местности. Стоит выяснить желание ребят участвовать в проекте, в какой роли они видят себя (аналитиков, социологов, редакторов, оформителей и др.)

Следует объяснить учащимся, что в государстве существуют органы власти, которые руководствуются, прежде всего, законами и широкая общественность - граждане государства, интересы которых не всегда бывают услышаны и реализованы властью.

Для того чтобы власть в своей деятельности реализовала интересы граждан, необходима целенаправленная «общественная политика», которая, в основе своей, стоит на защите прав личности и обеспечения общественного блага.

Важно, чтобы учащиеся, приступая к проекту, поняли роль граждан в формировании общественной политики, которая представляет собой комплекс действий группы людей по отношению к государственным и местным органам власти по реализации какой-либо актуальной для них программы.

***Итог работы на первой стадии:*** четко сформированные представления учащихся о деятельности различных ветвей власти, сферах их ответственности, специфике работы и полномочиях законодательных органов; навыки делового общения, анализа разнородных материалов (статистики, СМИ, нормативных актов и др.).

### ***Слайд-14,15***

#### **2 стадия. Выбор проблемы**

##### ***Задачи второй стадии:***

- детально проанализировать широкий спектр вопросов, которые значимы для данной территории и требуют своего решения;
- способствовать формированию ясного понимания проблемы, над которой предстоит работать команде;

–соизмерить уровень возможностей учащихся по отношению к решению выбранной проблемы.

Условно эту стадию можно соотнести с ромашкой, лепестки которой отражают актуальные проблемы села, района, города, региона. Школьники, перебирая каждый из лепестков, обсуждают проблемы, осознавая сложность окружающего мира.



**Объектом** деятельности могут выступать:

–*социальные явления* («социальные негативы» - курение, наркомания, сквернословие, алкоголизм и др.)

–*социальные отношения* (отношения к старикам, инвалидам, молодежи, детям; отношения к клиенту, к потребителю, к заказчику и др.);

–*социальные институты* (органы власти и управления, политические партии, больница, школы, вуз и др.);

–*социальная среда* (ландшафт - природный, городской, сельский; социальный ландшафт - пандусы, остановки, реклама, места отдыха и выгула собак, игровые площадки, внешний вид и обустройство зданий, исторических объектов, стадионов и др.).

**Субъектами** становятся подростки и взрослые, вовлеченные в проектирование.

Вполне уместным средством поиска проблемы проекта может быть и домашнее задание для школьников:

- а) обсудить с родителями, друзьями, жителями своей местности различные предложения по улучшению жизни местного сообщества;
- б) собрать компактную информацию по той проблеме, которую большинство граждан считают наиболее важной и требующей оперативного решения;

в) проанализировать определившуюся проблему по ряду критериев:

- важность данной проблемы для региона (области, города, села...) с точки зрения всего сообщества;
- актуальность ее решения для определенных социальных групп;
- возможность ее реализации (полностью или частями) силами команды учащихся.

С целью выявления актуальной проблемы несложно организовать игру «Ящик предложений». Это может быть коробка, возле которой лежат листочки бумаги и ручка, для того, чтобы каждый из школьников в любой удобный момент мог написать свое предложение, высказать свое мнение или пожелание, а также поделиться тем, что не может или не хочет публично сказать всем. Затем в классе можно организовать дискуссию по широкому кругу предложений, собранных в этом ящике.

В целях соотнесения своих представлений об актуальных проблемах конкретной территории, социального слоя или возрастной группы возможно проведение социологического опроса определенного контингента респондентов.

Можно провести также интервью с родителями, родственниками, соседями, чтобы узнать и зафиксировать, что они думают о проблемах местного сообщества, и как они относятся к ним.

При выборе проблемы можно также провести экскурсию учащихся по своему району с фотоаппаратом или видеокамерой, которые будут фиксировать приемы неблагополучия, ликвидация которых не потребует глобальных затрат и не затянется по времени.

Другой формой выявления насущных проблем сообщества может быть анализ материалов массовой информации, который по обилию публикаций может сориентировать школьников на изучение серьезной задачи, которая до сих пор пока не решается на данной территории.

После обсуждения спектра проблем, характерных для конкретной местности, можно разделить учащихся на малые группы (3-5 человек), каждая из которых должна представить свои аргументы относительно проблем по предлагаемой матрице (см. Приложение 1).

При выборе проблемы следует обращать внимание на такие существенные критерии, как:

- посильность задачи для школьной команды;
- ее соответствие возрасту и возможностям учеников;
- конституционность и реальность ее реализации в этой местности;
- сумма затрат и сроки необходимые для реализации проекта;
- ожидаемые результаты.

В ходе активного выбора проблемы учащиеся дискутируют, оценивают предложения одноклассников по следующим вопросам:

- Почему данная проблема приобрела особую актуальность?
- Почему проблема, признанная особенно острой, до сих пор оставалась нерешенной?

- Что можно узнать об этой проблеме из СМИ?
- Можно ли ее решить посредством общественной политики?
- Как можно решить проблему, изменив уже существующие на данной территории программы?

Успешность работы на этом этапе во многом зависит от активной роли педагога, его способности организовать командную работу, осторожно, и в то же время твердо, направлять деятельность школьников в оптимальном для решения данной задачи направлении.

**Итог работы на второй стадии:** выбор путем рейтингового голосования наиболее актуальной проблемы для дальнейшей работы над проектом.

### **Слайд-16**

### **3 стадия. Сбор и анализ информации**

#### ***Задача третьей стадии:***

– собрать и проанализировать информацию по заинтересовавшей проблеме.

В рамках этой деятельности обучающимся предстоит собрать и проанализировать довольно пестрый и разнородный спектр информации по заинтересовавшей их проблеме.

В силу того, что она может быть разно уровневой, целесообразно разделить коллектив на исследовательский группы.

Каждая из них собирает информацию из одного источника.

Вот примерный перечень различных источников информации:

**СМИ.** Изучая подшивки газет, встречаясь с журналистами, специализирующихся на конкретных темах, можно сделать некоторую подборку материалов и документов по определенной проблематике.

**Библиотеки.** Здесь на большом информационном массиве (книги, статистические сборники, журналы, газеты) нетрудно собрать необходимую информацию, а при помощи имеющейся в библиотеках множительной техники сделать копии отдельных статей и материалов.

**Научные работники, преподаватели вузов, учителя.** Эта категория специалистов сможет дать компетентную информацию по заинтересовавшей обучающихся проблеме, стать для них экспертами.

**Юристы.** Контакты с этой категорией специалистов помогут школьникам соотнести видение своего проекта с нормативной, законодательной базой, проконсультироваться по вопросам конституционности и правомерности действий властных структур по реализации отдельных проблем.

**Административные органы.** Специалисты, работающие в административных органах на местном, районном, городском или областном уровнях, чаще всего, ответственны за решение проблемы, которую избрал коллектив, и могут дать учащимся объемную и объективную информацию.

**Законодательные органы.** Представители законодательной власти в областном центре, городе или районе, достаточно активно изучают насущные общественные проблемы и вырабатывают по ним решения. У депутатов разных ветвей законодательной власти есть телефоны, приемные дни в их представительствах, помощники, ответственные за взаимодействие с общественностью. Войдя с ними в контакт, можно получить разнообразную информацию по широкому спектру вопросов развития конкретной территории.

Работа с источником информации в результате переписки или по телефону требует особой подготовки и корректности.

Обращаясь с письмом в организацию, или к конкретным лицам с просьбой дать необходимую информацию, следует внятно истолковать интересующую учащихся проблему, написать на конверте точный обратный адрес, фамилии членов исследовательской группы.

Если же предполагается личная встреча с ответственным лицом или обращение к нему по телефону, то учащиеся могут использовать форму «Представление себя» (см. Приложение 2).

После письменного или телефонного обращения к конкретному лицу можно попросить его ответить на следующие вопросы:

- Насколько важна эта проблема в городе, поселке или селе?
- Насколько она значима в масштабе региона или страны?
- Почему эта проблема должна рассматриваться органами власти?
- Должен ли кто-либо еще нести ответственность за решение этой проблемы? Почему?
- Насколько разработано законодательство для решения данной проблемы?
- Если существующий закон позволяет решить проблему, то в полной ли мере реализуется? Если не в полной мере, то почему?
- Какие разногласия по этой проблеме или способами ее решения существуют в вашем городе, поселке, селе?
- Какие слои населения, группы или организации выражают интерес к данной проблеме?
- Как они пытаются повлиять на органы власти для реализации их подходов в решении проблемы?

В силу того, что сотрудники властных структур и различных организаций очень занятые люди, задание позвонить конкретному лицу по телефону должен получить только один ученик. Важно, чтобы он сумел грамотно и четко представиться, внимательно выслушать собеседника и затем подробно записать представленные сведения по проблеме (см. Приложение 3).

После проведения широкомасштабной работы по сбору информации целесообразно создать редакционную группу, которая бы осуществила первичную обработку и анализ всего массива данных по проблеме.

**Итог работы на третьей стадии:** проработанная учащимися информация по проблеме проекта.

**Слайд-17,18**

**4 стадия. Разработка собственного варианта решения проблемы**

**Задачи четвертой стадии:**

- систематизировать полученный материал;
- выработать версии преодоления проблемы.

При участии педагога школьники компонуют материалы по соответствующим разделам проекта:

- актуальность и важность данной проблемы для села, района, города, области;
- информация о различных подходах к решению данной проблемы; юридическая база решения проблемы; анализ разнообразной информации;
- программа действий, разработанная данной командой;
- разработка варианта реализации своей программы (возможно с элементами моделирования принятия позитивного решения конкретной властной структурой).

Это трудоемкий этап работы, потому что учащиеся должны не только формализовать процесс разработки проекта, но и просчитать, каким образом можно сдвинуть с «мертвой точки» нерешенную пока проблему.

На данной стадии школьники дают представителям органов управления данной территории свою версию, свой проект преодоления сложного вопроса.

В качестве аргументов срочности её разрешения могут быть использованы петиции граждан, которые собирают учащиеся и впоследствии передают в соответствующие инстанции (см. Приложение 4).

Здесь могут быть и варианты технико-экономического обоснования того или иного решения проблемы, просчитанные на перспективу действий как управленческих структур, так и самих школьников.

При разработке собственного варианта реализации проблемы приемлема следующая методика обсуждения:

## ПОДХОДЫ



**Итог работы на четвертой стадии:** предоставление представителям органов управления данной территории своего варианта, своего проекта преодоления сложного вопроса.

### **Слайд-19**

#### **5 стадия. Реализация плана действий команды учащихся**

##### **Задача пятой стадии:**

–реализовать на практике полностью или частично свою версию решения проблемы.

В рамках этой деятельности возможны самые различные акции учащихся (письменные обращения в исполнительные и законодательные органы, передача своих предложений в СМИ, общественные организации, подключение к этой работе ресурсов коммерческих структур и различных фондов и т.д.).

**Итог работы на пятой стадии:** осуществленная реализация проекта школьниками непосредственно через свое практическое участие, путем проведения трудовых акций, сбора средств, организации фестивалей и др.

### **Слайд-20**

#### **6 стадия. Подготовка к защите проекта**

##### **Задачи шестой стадии:**

– сгруппировать весь собранный материал в два блока (демонстрационный и документальный) по 4 разделам, которые отражают 2-5 этапы работы над проектом;

– организовать тренировочные упражнения по ораторскому мастерству.

Для того чтобы компетентно оценить качество подготовленных проектов, следует проработать документальную базу и оформить в соответствии с требованиями (см. Приложение 5).

Весь собранный материал надо сгруппировать в два блока: демонстрационный и документальный, каждый из которых является воплощением деятельности четырех творческих групп команды.

**Демонстрационный раздел.** Он состоит из четырех раздвижных стендов из ватмана или картона размером 80 см. X 100 см. в виде «раскладушки».

Стенды могут включать в себя фотографии, оригинальные рисунки, плакаты, схемы, диаграммы, которые могут образно и наглядно на расстоянии представить окружающим суть данного проекта.

**Папка документов.** В ней логика работы над проектом представлена более полно и доказательно, так как весь спектр материалов трудно разместить на выносных стендах.

Материалы распределяются по четырем разделам и отражают 2-5 этапы работы над проектом:

**1 раздел** содержит материалы, демонстрирующие аргументы учащихся в выборе проблемы проекта.

В папку документов включаются материалы с наиболее важной и значимой информацией, которую собрали и использовали учащиеся в ходе определения и обоснования проблемы. Здесь могут быть представлены:

- *подборка газетных и журнальных статей;*
- *письменные обзоры интервью, проведенных школьниками среди населения;*
- *материалы, полученные в процессе общения с представителями общественности и группами по интересам;*
- *извлечения из официальных публикаций государственных органов.*

Для представления документов и отчетов, которые содержат большое количество страниц, следует сделать копию титульной страницы, оглавления

и дать резюме по этому документу на одной странице. Это резюме можно взять из самого документа или подготовить самостоятельно.

**2 раздел** демонстрирует наиболее выразительные данные из различных источников информации, имевшиеся попытки решения назревшей проблемы, а также варианты альтернативных программ, дает обзор информационных ресурсов исследуемой проблемы. Здесь:

- *выдержка из юридических, нормативных документов (от Конституции страны до распоряжения глав местных администраций и устава школы);*
- *данные социологических опросов граждан данной территории;*
- *резюме материалов различных средств массовой информации (центральных и местных) по исследуемой проблеме;*
- *результаты запросов в официальные органы, комментарии экспертов.*

**3 раздел** поясняет специфику программы действий, разработанную школьниками.

Он состоит из материалов, дающих наглядное представление о путях решения назревшей проблемы, которые имеют определенную поддержку большинства команды, различных групп граждан, тех или иных ветвей власти или общественных формирований. Здесь:

- *пакет предложений представителям власти по решению актуальной проблемы;*
- *проект законодательных решений, вариантов строительства или реконструкции важных для социума объектов;*
- *сметы и экономические расчеты реализации данного проекта в целом или частично;*
- *планы привлечения различных социальных слоев, бизнесструктур, групп поддержки конструктивной совместной общественно-значимой деятельности и др.*

**4 раздел** представляет реализацию плана действий команды учащихся по решению избранной проблемы, примеры их влияния на властные структуры. Состоит из:

- *документальных свидетельств о поддержке инициативы школьников различными уровнями власти, депутатами законодательных органов;*
- *составных элементов PR-компаний по продвижению проекта в обществе, расширению числа его сторонников;*
- *деловой переписки с различными лицами из сферы законодательной и исполнительной власти, бизнеса, общественных организаций;*
- *информации (текстовой и в фотографиях) о реальном вкладе участников школьной команды и реализацию своего проекта;*

***–мнений известных и авторитетных людей о важности данной инициативы школьников для их территории, определенных групп граждан и др.***

Каждая группа, готовящая соответствующий раздел, демонстрирует всему коллективу свои аргументы по подбору материалов, логике предложений и выводов. Педагог по ходу обсуждения предлагает остальной аудитории активно включиться в обсуждение и делать предложения по улучшению разделов.

Параллельно ведется работа по подготовке устного выступления группы из 4-5 человек, которые, используя материалы стендов для показа, а также, возможно, и видеоматериалы, представят свой взгляд на злободневную проблему.

На этой стадии проводится отбор материала для прослушивания, организуются тренировочные упражнения по ораторскому мастерству, отрабатываются сценарии выступлений этой группы учащихся, проверяется их умение отвечать на самые каверзные вопросы оппонентов.

***Итог работы на шестой стадии:*** готовые материалы для прослушивания; отработанные сценарии выступлений.

### ***Слайд-21***

#### **7 стадия. Презентация проекта**

##### ***Задача седьмой стадии:***

–представить аудитории информацию о важности проблемы, выявленной учащимися в школе, городе, селе...;

–объяснить и оценить альтернативные пути решения проблемы так, чтобы собравшиеся могли понять преимущественно и недостатки каждого из них;

–объяснить эффективность выбора командой пути решения проблемы и продемонстрировать имеющиеся для этого ресурсы;

–показать, как группа школьников может организовать поддержку предложенной программы действий со стороны своих сверстников, сообщества, органов управления разных уровней.

В рамках этого этапа проходит устная защита проекта, по форме напоминающая процедуру слушания в структурах власти, где учащиеся представляют и обосновывают логику и эффективность своего проекта.

Данная часть работы организуется в режиме конкурса команд и оценивается квалифицированным жюри. Сюда могут входить не только педагоги, но и юристы, журналисты, представители исполнительных, законодательных, правоохранительных органов, общественных организаций, СМИ.

На презентации жюри суммарно оценивает как папку документов, так и устное выступление команды. Для более объективной оценки результата работы над проектом важно выделить наиболее существенные критерии:

### **Аргументированность.**

– Пакет документов действительно убеждает, что выбранная ребятами проблема актуальна?

– Напрямую ли предлагаемая программа связана с решением насущной проблемы?

– Объясняется ли в представленном портфолио почему общественность может поддержать этот проект?

### **Практичность.**

– Насколько предлагаемая программа реалистична?

– Реальны ли мероприятия учащихся по выполнению программы?

### **Координация.**

– Как четыре раздела портфолио сочетаются между собой, не дублируя информацию?

– Как содержимое папки с документами подтверждает логику материалов стендов для показа?

На презентации представители команды в течение 10 минут демонстрируют концентрированную информацию о специфике своего проекта. В ходе презентации стоит обратить внимание на ряд важных условий:

– выступление должно быть построено на основе материалов демонстрационного и документального разделов, но не должно читаться «слово в слово» с демонстрационного стенда;

– группа должна использовать графические материалы стенда для объяснения отдельных пунктов проекта;

– во время устной презентации можно использовать только те материалы, которые включены в портфолио.

Затем некоторое время отводится на вопросы членов жюри и представителей других школьных команд. Они могут попросить участников презентации:

– объяснить более подробно или прояснить некоторые пункты проекта;

– дать примеры по отдельным сюжетам данной презентации;

– защитить некоторые утверждения или позиции;

– дать ответы на вопросы о том, чему научились школьники, работая над проектом, какие сложности у них возникали.

При подготовке к выступлению на конкурсе проектов можно попросить родителей или педагогов, имеющих опыт в проведении презентаций, подготовить группу. Школьникам следует попрактиковаться в проведении устной презентации до выступления перед аудиторией. Ее можно вначале провести перед учащимися своего или другого класса.

В процессе презентации и ответов на вопросы не должен доминировать один или два учащихся. Презентация должна продемонстрировать, чему все научились в совместной работе при подготовке проекта. Следует выбирать

самую важную информацию и доводы и представлять их своими словами. Ответы на вопросы не должны требовать обращения к заранее подготовленным записям или папке с документами. Для детальной оценки представленных на защиту проектов можно предложить для членов жюри матрицу критериев (см .Приложение 6).

Презентация проекта является универсальным средством проявления знаний учащихся, их коммуникативных свойств, способности аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически мыслить, делать обоснованные выводы, грамотно и корректно отвечать на вопросы оппонентов.

***Итог работы на седьмой стадии:*** защита представленного проекта.

## ***Слайд-22***

### **8 стадия. Рефлексия**

#### ***Задача восьмой стадии:***

–самостоятельно проанализировать стадии подготовки и представления проекта.

При поддержке педагога проходит анализ проделанной работы, определяются встретившиеся трудности, происходит оценивание вклада микрогрупп и отдельных участников. По итогам возможен вариант проведения анкетирования участников по поводу их отношения к организации и презентации проекта.

Возможен такой перечень вопросов:

- Чему лично вы научились в процессе разработки проекта?
- Чему научился весь коллектив в процессе разработки проекта и составления портфолио?
- Какие умения вы приобрели или развили, работая по проекту?
- Каковы преимущества работы команды?
- Что вами сделано хорошо?
- В чём вы видите недоработки команды?
- Что бы вы сделали по-другому, если бы разрабатывали другой проект, по другой проблеме?

Обработанные материалы анкетирования, наверняка, дадут педагогу повод для совершенствования своей работы с учащимися по развитию у них социальных компетенций в ходе проектной деятельности.

Успешность и эффективность социального проектирования зависит от многих факторов, важнейшими из которых являются:

- добровольное участие в проекте;
- оптимальное распределение времени в работе над его стадиями;
- чёткое распределение обязанностей между членами всей команды;
- присутствие в проекте педагога только в роли консультанта или координатора;

- поддержка проекта администрацией школы, руководством молодежной ассоциации;
- заинтересованность в результатах социальных проектов органов власти.

Как для педагогов, так и учеников участие в проекте должно осуществляться исключительно на добровольной основе. Любое принуждение является нарушением прав участников образовательного процесса.

Эффективная работа над проектом требует четкого распределения обязанностей между членами команды. Такое распределение может быть осуществлено уже на втором этапе, сразу после выбора проблемы и формулирования темы проекта. При распределении обязанностей должны учитываться личные качества, навыки и, разумеется, интересы и склонности членов команды.

Успешность работы над проектом во многом определяется характером отношений между юными и взрослыми участниками. Схема работы, предполагающая, что педагог является руководителем проекта, а школьники - его исполнителями, не ведет к успеху. Педагог должен осуществлять общую координацию деятельности школьников, выступая в роли помощника и консультанта, но главными действующими лицами в проекте являются учащиеся.

***Итог работы на восьмой стадии:*** разработанные на основе анализа направления деятельности по повышению эффективности работы над проектом.

### ***Слайд-23***

#### **3. Основные требования к оформлению проекта**

1. Проект отпечатан, аккуратно оформлен.
2. Титульная страница содержит название проекта, данные об авторах, принадлежность учреждению/организации, год и место составления.
3. Если проект больше пяти страниц по объёму, то он имеет оглавление с указанием разделов и нумерации страниц.
4. Если в тексте использованы цитаты, обязательны сноски на источник, если авторы использовали литературу – в конце приложен библиографический список с указанием автора, названия книги, издательства, места и года издания.
5. Желательно, чтобы каждая глава была отпечатана с новой страницы, главы разделены на смысловые абзацы.
6. Проект должен быть кратким и лаконичным, как правило, не более 10 страниц читабельного текста – описания проекта.
7. Форма написания проекта должна быть доступной и интересной.

8. Поясняющая/дополнительная документация (сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы, финансовые бланки и т.д.) прилагается в конце проекта.

**Слайд-25**

**4.Практикум: анализ творческих работ участников конкурса «Защита проектов» «Лидер 21 века».**

Работа в группах с использованием раздаточного материала: листы оценки проектов и папки с конкурсными проектами лидеров детского движения. Задача слушателей семинара - проанализировать конкурсную работу лидеров ученического самоуправления и детского движения городского конкурса «Лидер 21 века»

Обмен мнениями: «Сильные и слабые стороны рассматриваемых проектов »

**Лист оценки проектов**

<b>Команды</b>	<b>№1</b>	<b>№2</b>	<b>...</b>
<b>Критерии</b>			
<b>Актуальность избранной проблемы</b>			
1. Аргументированность проблемы.			
2. Значимость данной темы для участников проекта.			
3. Созвучность проблемы интересам социума.			
<b>Сбор и анализ информации</b>			
1. Изучение нормативной базы.			
2. Анализ СМИ.			
3. Использование материалов социологических исследований.			
4. Широта экспертных оценок.			
<b>Программа действий команды</b>			
1. Юридическая правомерность действий и предложений.			
2. Экономическое обоснование, реалистичность.			
3. Завершенность полнота.			
<b>Программа действий команды</b>			
1. Юридическая правомерность действий и предложений.			
2. Экономическое обоснование, реалистичность.			
3. Завершенность полнота.			
<b>Практические шаги по реализации программ</b>			
1. Социальная переписка.			
2. Личное участие школьников.			
3. Разноуровневость взаимодействия с властными структурами.			
4. Практические результаты.			
<b>Презентация</b>			
1. Компетентность, свободное владение материалом.			
2. Глубина и четкость ответов на вопросы.			
3. Эмоциональность выступления.			
4. Использование материалов стенда.			
<b>Оценка портфолио</b>			
1. Отражение основных этапов работы.			

2. Логика материалов.			
3. Эстетическое оформление.			
<b>Оценка стенда</b>			
1. Соответствие материалов стенда разделам проекта.			
2. Широта спектра материалов.			
3. Красочность, наглядность.			
<b>Итог:</b>			

## Заключение

Проектная деятельность – это инструмент развития индивидуальности обучающегося. Грамотное использование метода социального проектирования в деятельности общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей дает значительные результаты.

Работа над проектом позволяет почувствовать как ребёнку, так и любому взрослому значимость своей деятельности, повысить их социальный статус в школе, в микрорайоне, открыть новые возможности.

Практика показала, что реализация проекта выводит учащихся на решение насущных проблем различными «этажами» власти, знакомит учащихся с механизмом принятия административных решений, спецификой взаимодействия с экспертными структурами, средством массовой информации, что сказывается на повышении уровня их гражданской зрелости. Также способствует реализации способностей обучающихся, содействует проявлению лидерских качеств, способности устанавливать связи между знаниями и ситуациями, определять действия для решения проблем. Во время работы над проектом строятся новые отношения по линиям учитель-ученик, ученик-общество, ученик-власть.

Эта работа помогает выявить не только положительные качества, но и позволяет определить свои слабые стороны, над которыми в дальнейшем необходимо работать.

## Список литературы:

1. Викторова Т.Б. Социальное проектирование – социальное действие//Дополнительное образование.- №1, 2006.
2. Колчина М.С. Социальный проект как средство развития гражданского сознания учащихся//Дополнительное образование.- №8,2004.
3. Методика социально-образовательного проекта «Гражданин» / Составитель Пахомов В.П. - 2-е изд. доп. и перераб. - Самара: Изд-во «НТЦ», 2006.
4. Нечаев М.П. Социальный проект «Школьное самоуправление»: подходы, технологии, методики. Учебно-методическое пособие.М.: УЦ Перспектива, 2009.
5. Нечаев М.П. Содержание и технология управленческой деятельности заместителя директора школы по воспитательной работе. М., 2007.
6. Носакова Т.В. Роль проектных технологий в процессе социализации личности (на примере социальной подготовки учащихся к семейной жизни) //Дополнительное образование. - №3, 2005.
7. Организация социально значимой деятельности в учреждениях дополнительного образования: социально-образовательные проекты. Из опыта работы / авт.-сост.Т.Н. Ковязина, Н.Е. Галицына. - Волгоград: Учитель, 2010.
8. Рукавишникова Е.В., Васильева Г.А., Жиркова М.В. Социальное проектирование как средство становления гражданской позиции школьников //Дополнительное образование.- №10, 2005.
9. Сбитнева В.Б. Возможности методики социального проектирования в формировании лидерской позиции подростков //Внешкольник. - №12, 2006.
10. Управление проектами в социальной сфере: Методика разработки, выполнения и оценивания проектов. - Н.Новгород, изд-во ООО «Педагогические технологии», 2007.
- 11.Макарова Р.Т. «Технология Социального проектирования» интернет ресурс.

### Анализ проблемы

Фамилии членов  
группы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Проблема \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Считаете ли вы и окружающие, что данная проблема является актуальной для  
вашей  
местности? \_\_\_\_\_

Почему? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Какие органы власти ответственны за ее  
решение? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Осуществляется ли этим органом какая-то деятельность по решению  
назревшей  
проблемы? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Если такая работа осуществляется, то ответьте на следующие вопросы:

– Какова эффективность? \_\_\_\_\_ ее

– Каковы недостатки? \_\_\_\_\_ ее

Каким образом ее можно  
совершенствовать? \_\_\_\_\_

---

---

---

Какие мнения на данной территории имеются относительно этой деятельности органов власти? \_\_\_\_\_

---

---

Где можно получить информацию по данной проблеме? \_\_\_\_\_

---

---

Имеются ли какие-либо еще важные проблемы района, города, села, которые можно было бы обсудить в классе? Что это за проблемы? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

### Обращение к ответственному лицу

– Здравствуйте, \_\_\_\_\_ меня \_\_\_\_\_ зовут \_\_\_\_\_ (фамилия, \_\_\_\_\_ имя)

– Я ученик (...класса, школы №...).

– Мы исследуем проблемы, которые существуют в нашем городе, районе, селе.

– Я ответственный за сбор информации по проблеме, которую мы затем будем обсуждать в классе.

– Могу ли я Вам задать несколько вопросов сейчас или лучше перезвонить в следующий раз?

– Проблема, которую изучает наш класс

– \_\_\_\_\_  
(коротко опишите проблему)

– Как они решаются органами управления?

– Как граждане могут повлиять на их решение?

– Имеется ли у Вас какая-либо письменная информация по проблеме, которую Вы могли бы выслать нам?

– С кем бы я еще мог поговорить по этой проблеме?

### Информация из писем и интервью

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(Фамилия члена исследовательской группы)

Дата \_\_\_\_\_

Исследуемая  
проблема \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Источник информации:  
Ф.И.О.,  
должность \_\_\_\_\_  
Наименование  
организации \_\_\_\_\_  
Адрес \_\_\_\_\_

Телефон, \_\_\_\_\_ электронная  
почта \_\_\_\_\_

Представленные сведения по проблеме

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Петиция

\_\_\_\_\_

(название петиции)

Петиция

от: \_\_\_\_\_

Адресована \_\_\_\_\_

Мы, нижеподписавшиеся, хотели бы привлечь Ваше внимание к следующей проблеме \_\_\_\_\_ с  
 рекомендацией: \_\_\_\_\_

Согласны следующие граждане города, района, села:

№ п/п	Ф.И.О.	Адрес	Социальное положение
1			
2			
3			
...			

### **Требования к оформлению проекта**

1. Проект отпечатан, аккуратно оформлен.
2. Титульная страница содержит название проекта, данные об авторах, принадлежность учреждению/организации, год и место составления.
3. Если проект больше пяти страниц по объёму, то он имеет оглавление с указанием разделов и нумерации страниц.
4. Если в тексте использованы цитаты, обязательны сноски на источник, если авторы использовали литературу – в конце приложен библиографический список с указанием автора, названия книги, издательства, места и года издания.
5. Желательно, чтобы каждая глава была отпечатана с новой страницы, главы разделены на смысловые абзацы.
6. Проект должен быть кратким и лаконичным, как правило, не более 10 страниц читабельного текста – описания проекта.
7. Форма написания проекта должна быть доступной и интересной.
8. Поясняющая/дополнительная документация (сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы, финансовые бланки и т.д.) прилагается в конце проекта.

## Лист оценки проектов

<b>Команды</b>	№1	№2	...
<b>Критерии</b>			
<b>Актуальность избранной проблемы</b>			
1. Аргументированность проблемы.			
2. Значимость данной темы для участников проекта.			
3. Созвучность проблемы интересам социума.			
<b>Сбор и анализ информации</b>			
1. Изучение нормативной базы.			
2. Анализ СМИ.			
3. Использование материалов социологических исследований.			
4. Широта экспертных оценок.			
<b>Программа действий команды</b>			
1. Юридическая правомерность действий и положений.			
2. Экономическое обоснование, реалистичность.			
3. Завершенность, полнота.			
<b>Программа действий команды</b>			
1. Юридическая правомерность действий и предложений.			
2. Экономическое обоснование, реалистичность.			
3. Завершенность полнота.			
<b>Практические шаги по реализации программ</b>			
1. Социальная переписка.			
2. Личное участие школьников.			
3. Разноуровневость взаимодействия с властными структурами.			
4. Практические результаты.			
<b>Презентация</b>			
1. Компетентность, свободное владение материалом.			
2. Глубина и четкость ответов на вопросы.			
3. Эмоциональность выступления.			
4. Использование материалов стенда.			
<b>Оценка портфолио</b>			
1. Отражение основных этапов работы.			
2. Логика материалов.			
3. Эстетическое оформление.			
<b>Оценка стенда</b>			
1. Соответствие материалов стенда разделам проекта.			
2. Широта спектра материалов.			
3. Красочность, наглядность.			
<b>Итог:</b>			